

我知道的新三村

孟繁杰

新三村是我县村庄海拔最高的地方,海拔八百八十米,在上世纪七十年代我县气象站和变电站就建在这里,五十年代国家测绘在新村立起坐标三角架。

新三村的三村是宿尧村、新村和王峰庄。宿尧村最早最老,相传尧王在这里住过,这一带老乡方言叫成“西尧”村。

宿尧村原来不是村子,百十口人全住在沟里,我县清代乾隆时地图上只有王峰庄还没有宿尧和新村的标志。我调查过,宿尧一个姓陈女干部家住的四合院,她家是最早的,村里其它户全是外来的山东、河南人。

新村是明朝新建的村子,由一户陈家人从陈家坡沟里迁上来的,有记载新村有八百多年了,记得新村泊池的柳树三人合抱不住。

王峰庄村历史较长,有传说王峰庄原叫王坟庄。这里埋了一个姓王的官员,有个姓史的百姓(史敏义的先人)在这里护墓,天长日久,这里人多了,村里还筑起了城墙,人们说

坟庄不好听,改名叫王峰庄。王峰庄在上世纪七八十年代打深井时,有几处井位可能在坟墓上塌陷了,打出空眼填不满,人们都说王峰庄风脉好,是个好地方。

新三村是在一九六二年才叫的,原来的宿尧、新村、王峰庄在抗日战争年代和增村在一起管辖。日本人管制时期,宿尧的王青山是村长,增村的靳三元是副村长,日本人当年在新村建了据点,新村水深火深又不好吃,日本人吃水每天派人用牲口从增村拉水,直到上世纪七十年代新村人都是两人绞水,一个人绞不动。日本投降后的一九四六年七月初一王青山和靳三元等人组织策划了“增村民兵叛变”事件,他们几人被政府处决了。

人民公社的一九五八年这些村又合并在一起,叫增村大队管理区,宿尧是一队,新村是二队,王峰庄是三队,增村分别为四五队,南窑是六队。宿尧的王志中是支部书记,王峰庄的张新宪是主任。张新宪、王志中、史敏义

几户人也住到增村,他们几人在增村大队大干了几年,办起了食堂,建起了木业社,安上了电话,用上了锅托机,盖起了大队部,打了几眼浅井……增村大队曾红了几年,张新宪能干。

到了上世纪七十年代,王峰庄年轻有为的青年赵怀珠同志担任了新三村的支部书记,那时正是文革和学大寨时期,赵怀珠一干就是二十年,赵怀珠带领新三村干部群众自力更生,艰苦奋斗,改变了新三村的贫穷落后面貌,打了三眼深井,平整了千余亩土地,建起了翻砂厂,买了拖拉机,盖起了学校和大队部,赵怀珠同志多年被评为县社先进模范。因劳累过度,赵怀珠英年早逝,新三村人永远怀念赵怀珠同志的拼搏精神。

当年和张新宪、赵怀珠一起奋斗的新三村人还有丁廷杰、陈绍祖、万同林、刘卫生、杨社立、陈维士、王嘉俊、郑海江、陈绍勇、陈绍禹、赵怀恒、赵生辉、陈绍杰、史延年……

老年益寿歌

牛玉田

人上年纪讲实际,心想发财力不支,延年益寿大目标,身体健康乃福气。居家要讲和为贵,心态平和最有益,乐享天伦多交流,不为琐事争高低。闲无事做太寂寞,找个朋友聊天去,远近古今随便聊,海阔天空忘自己。只要心情能舒畅,搓搓麻将也可以,有事可干白驹快,整天没事心发急。自古就有养生术,琴棋书画最相宜,老年朋友常相聚,挥毫泼墨展技艺。写字画画须凝神,运笔自如靠腕力,或站或坐要功夫,老当益壮精神提。强身健体多锻炼,快步行走就可以,深呼吸,臂给力,大步流星收效奇。春光明媚景色好,外出踏青好时机,亲友多人同相伴,谈笑风生益身体。时光流逝年岁增,疾病常会侵身躯,预防为主很重要,切记提高免疫力。不吸烟,少饮酒,偏饮偏食要不得,保持食物多样性,营养均衡最有利。高血糖,高血脂,心血管病须警惕,常做检查心有数,病发再治已经迟。吟出几句益寿歌,年迈之人牢牢记,太平盛世莫错过,活个百岁不稀奇。

三言东华山

靳维政

一高

高矣东会山,奇峰参青天;
超于东泰山,相伴西华山;
黄河岸边过,东流入海洋。

二锦

锦绣东华山,迎宾三月间;
万紫千红景,游客忘返还;
扶老歌盛世,携幼唱升平;

三佑民

佑民东华山,神灵随民愿;
信士求子得,黎民祈福显;
万户喜庆典,国泰民亦安。

尧 窝

靳维政

一

尧王故里,
绛县尧窝;
佐证多多,
不可再疑。
千古碑匾^①,
根底有序;
先圣遗书,
词语落地^②;
遍地佐证,
可谓实据。

二

处处相争,
应作深析;
尧王百载,
足迹遍地。
先后有别,
振兴基业;
平阳建都,
亦成大业;
尧窝兴起,
是其根基。

三

相比我党,
井岗延安;
西北坡后,
都建北京。
井岗迷前,
党历多地;
苏史传递,
才是初期;
步步相接,
大业兴起。

四

今我细想,
依实相比;
史地研考,
先后分序。
人居住地,
以利迁徙;
古历无记,
可作深析;
详细推研,
必得其宜。

注:

- ①两碑:“唐尧窝处”“创建寨记” 三匾:“唐尧遗风”“唐甸服”“巍严配天”
- ②《世本》记:尧生“丹陵”《纲鑑》称:尧初生母在“三阿”之南。均与地相合

你从田野中走来

——韩生泉老师 70 寿诞暨从文 50 周年感怀

任浩民

春风里
你从田野中走来
双颊扑满稚嫩的馨香
农村出生 乡间成长
懵懂少年 青春岁月
小学课堂上探索求知 答疑解惑
优秀少先队员的称号属于你
中学校园内夜挑明灯 发奋图强
模范班干部的荣誉给予你
“五七大学”专业深造
书画摄影 学有所成
最佳学员的殊荣归属你
潜心攻读 刻苦修炼
知识积累 厚积薄发
成就了你的德才兼备
课堂上老师的一次次肯定
校园里同学们的一声声称赞
家里墙上一张张小小的奖状
就是对青春少年最高的奖赏

夏阳里
你从田野中走来
双脚沾满泥土的馨香
参加工作四十年
村支书职任上
带领群众抓生产 兴水利 修梯田
组织专干岗位上
强管理 搞培训 增党性
担任驻村工作队队长
宣传政策 稳定主业 指导生产
任职乡镇副镇长
进村住户 调产增效 发展一村一业

升职乡镇人大主席
围绕中心 督办信访 建言献策
每一次工作变动都没有离开养育你的土地
每一次职位升迁都没有脱离农村和农民
每到一个岗位都勤恳敬业 鞠躬尽瘁
虽然没有金杯银杯
领导的肯定 百姓的口碑
就是对你最高的奖赏

秋雨里
你从田野中走来
双手沾满果实的馨香
工作之余
你是一名义务通讯员
铁肩担道义 妙手著文章
报道农村变化 抒发农民情怀
深入生活 贴近群众 服务“三农”
你的新闻报道常见常新
开门见山 直奔主题 注重事实
你的文笔朴实无华 与众不同
数量多 质量高 时效强
你成为众多媒体的模范通讯员
做时代的先行者
你用手中的笔记录着家乡变迁
将假丑恶鞭挞 把真善美歌颂
那厚厚的作品剪贴本
那一张张稿费汇款单
就是给你最高的奖赏

冬雪里
你从田野中走来
胸膛装满夕阳般的温馨

退职二线
发挥特长 应聘媒体采编岗位
成为一名《果农报》兼职编辑记者
提供信息 寻求市场 搭建平台
为广大果农尽心尽力
新千年伊始
你牵头创办了故绛第一份民营《涑源》报
弘扬真善美 传播正能量 服务大三农
为绛县经济社会发展鼓与呼
填补了绛县平面媒体的一项空白
时政资讯 经济社会 文化生活
围绕中心 服务百姓
《涑源》报成为干部群众不可或缺的精神食粮
那厚厚的报纸征订单
那年年递增的群众来信来稿
就是最给你最高的奖赏

四季里
你从田野中走来
浑身沁满大地的馨香
退休返乡后
发挥余热 退而不休
创办农村图书室
以图书室为阵地
辅导阅读 推广科技 指导生产
健身娱乐 倡导新风 构建和谐
学科技用科技蔚然成风
歌舞健身成为时尚
孝老爱亲美德四方远名扬
培育的吉峪村“十大明星”
示范引领 轰动全县
创办的“农科杯”有奖阅读活动

有声有色 响彻三晋
成为全国图书管理系统一面旗帜
那厚厚的借阅登记本
国家省市县授予的一块块奖牌
就是对你最高的奖赏

岁月长河里
你从田野中走来
串串脚印留下醉人的馨香
虽年届古稀
依然和老伴居住乡下
你是大地的儿子
难舍乡间故土
乡村能人 民间文艺家
书画摄影常有新作展赛
戏剧快板创作搬上舞台
诗词楹联堪称故绛一绝
强势进军河东联坛“一百零八将”
诗联作品全国各地频频获奖
专著的《画说楹联》全国首创
主编的《中华对联绛县卷》即将出版
领创全国楹联文化先进县工作紧锣密鼓
你谢绝了儿女们“进城”的相劝
广阔田野是你的舞台
乡村民间是你取之不尽的创作源泉
你要在有生之年
创作更多精品力作
回报生养你的这片热土
“文坛楷模 德艺双馨”
县文联敬赠的镜匾
就是对你最高的褒奖