

让人民群众在家门口就能享受到文化大餐

——县文化馆群众文化工作纪实



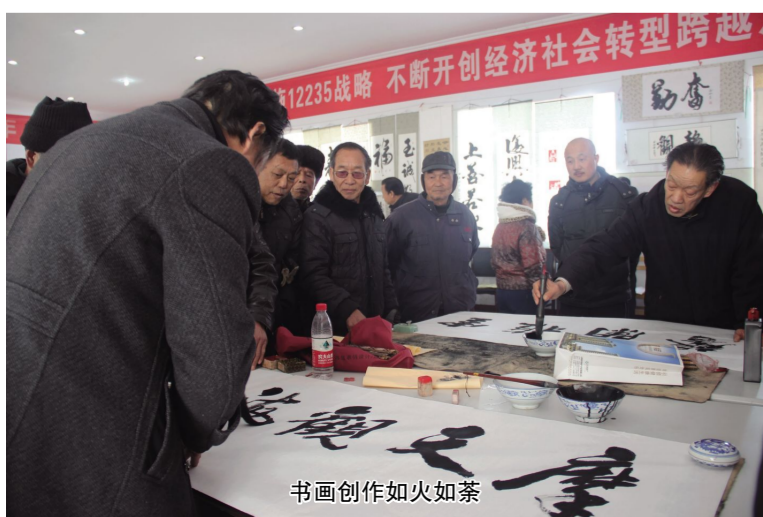
县委常委、宣传部长肖晓刚在“第四届消夏文化艺术周”开幕式上致辞



免费培训基层舞蹈业务骨干



免费培训布艺工艺



书画创作如火如荼

舞蹈,活泼美奂;演唱,婉转动人;玉润珠圆;朗诵,激昂豪迈,催人奋进……日前,由县委、县政府主办,县委宣传部、县文广新局、县教育局承办,县文化馆组织实施的“农信杯”第四届消夏文化艺术周校园文艺展演活动胜利落下帷幕,炎炎

夏日里为全县人民送上了一道色、香、味俱佳的文化大餐。消夏文化艺术周活动自2012年至今已成功举办至第四届,从第一届乡村文化展示,到机关文化、企业文化展示,直到今年的校园文艺展示,每届都各有特色,已经成为了我县的一个文化品牌,更是文化

惠民活动的具体体现和生动实践。

近年来,县文化馆在县委、县政府的大力支持下,全体干部职工适应新形势,探索新路子,充分发挥公益性文化服务,认真执行免费开放的各项规定,本着把文化馆建设成为全县群众文化活

动中心,全县群众文化培训中心,全县非物质文化遗产抢救与保护中心的原则,全面发挥文化馆各项职能,圆满地完成上级下达的各项工作任务,受到各级领导的肯定和好评,为繁荣我县文化事业做出了积极的贡献。

A 重策划 群文活动精彩纷呈

2014年,故绛大地文化之花处处绽放。

在县文体广新局的安排部署下,县文化馆坚持节日文化、狠抓阵地文化、打造精品文化。以节日文化为龙头,精心策划。通过组织开展“庆元旦、迎新春”和“元宵”、“五·一”、“七·一”、以及“九·九重阳节”等大型节日活动,丰富了群众的节日文化生活,推动了全县群文工作,带动了城乡文化、社区文化、企业文化、厂矿文化、校园

文化、老年文化的开展,以周末文化为基础、以乡镇文化为依托,将群众文化活动普及到乡村村,牢固地占领了思想文化阵地。消夏文化艺术周活动用群众喜闻乐见的形式,有力宣传了县委、县政府的决策部署,艺术地诠释了文化内涵,丰富了人民群众的精神文化生活,提升了文化品位,真正达到了“艺术传递幸福、文化改变生活”的良好效果,让广大人民群众更多的享受到公共文化权

益。截至目前,此项活动已成功举办四届,被《山西日报》、《运城日报》、《黄河晨报》等各级媒体纷纷报道。

在运城市第二届“菊花奖”民间表演艺术暨第三届群文风采大赛中,我县民俗舞蹈《闹花灯》以总分第一名的优异成绩摘得桂冠,被省文化厅推荐为角逐国家“群星奖”节目。目前,该节目已进入紧张的排练阶段。

B 绘浓墨 书画作品彰显特色

墨彩飞扬的写意画、绘形写神的工笔画,古朴典雅的隶书、飞龙凤舞的狂草……一幅幅悬挂在山西美术馆内的优美作品并非出自“名家”手笔,而是来自基层“农家”的心血之作。2014年11月9日,为期3天的绛县民间书画展在太原拉开帷幕,150多件由基层普通群众创作的书画作

品呈现在山西省城观众面前。

近年来,县文化馆为了加强文化品牌建设,打造特色作品,相继组织、协调成立了书法家协会、美术家协会、老年书画研究会,10个乡镇都有书画分会,村村建起书画小组,各级学校将书法列入教学课程,让书画艺术和书画活动在城乡各地落地

开花。故册书画院、紫金书画院、涑雅书画艺术中心等一大批书画机构不断涌现,各种规模的笔会、展览、赛事活动异彩纷呈,先后有50余名书画爱好者的书画作品在国家、省、市举办的书画展中获奖或入展,30余名书画爱好者成功编辑出版了个人书画集(册)。

C 惠民生 公共服务体系进一步完善

党的十八大提出建立健全公共文化服务体系是保障人民群众基本文化权益的主要途径,是文化惠民的主要内容。今年,我们进一步加强完善四级文化网络服务体系。在以县馆为中心,以乡镇文化站为枢纽,以村级文体活动中心为重点,以家庭文化户为补充的四级文化网络已全面形成的基础上,进一步巩固和完善。全县十个乡镇综合文化站是公共文化服务体系的基础,发挥了承上启下的重要作用。特别是与村级文体活动中心全覆盖相结合,进一步完善村级公共文化服务体系。通过农村文化活

器材配送等措施,使205个行政村的文体活动中心,高效运作,为群众文化活动的开展提供了更好的环境与平台。县文化馆坚持重大活动组织与长效机制建设并重,积极推动基层群众文化活动广泛开展,丰富群众文化宣传内容,深入推进以宣传教育为主题的文化活动,积极完善服务设施,创新服务内容,实行免费开放,让群众“零门槛”进入,先后对外开放了《尧王故里在绛县》非遗专题展、多功能厅、民间工艺展览、书画展览、舞蹈排练室、宣传廊、娱乐活动室、露天舞场等七个免费开放项目,为

广大群众提供了健康、有益、舒适、专业的文化活动场所。先后举办各种公益性展览12次,参展人数近5000余人次,举办书法、舞蹈、美术、创作、音乐、文化体育辅导员等培训班20余次,总共培训人员1000余人次。县文化馆在馆内和县城均设有公示牌,实施了全部免费开放工作。每周对公众服务的免费开放的时间为49小时,群众受益率占30%,做到了月月有重点,周周有活动,天天有舞会,为更好地开展群众文化活动提供了保障。

D 创佳绩 文化工作硕果累累

一份汗水,一份回报。近年来,在县文化馆的努力下,文艺创作全面繁荣,集体、个人在各种比赛中屡获大奖,为我县赢得了荣誉。

2012年,舞蹈《天香》获运城市文广新局、市住建局举办的“运

城市群众文化培训成果展示”荣获金奖;2013年,喜剧小品《双喜临门》赴运城市参加全国第十六届群星奖曲艺、戏剧类节目山西选拔赛获一等奖。运城第二十四届关公文化旅游节举办的“关公故里·大美运城”书画名家作品展,我县入选作品23幅,是全市数量之最;2014年,运城市第二届“菊花奖”民间表演艺术暨第三届群文风采大赛,我县选送的民俗舞蹈《闹花灯》以总分第一名的成绩摘得金奖,歌伴舞《相逢正当好时候》夺得银奖。



运城市第二届“菊花奖”民间表演艺术暨第三届群文风采大赛赛前,政府副县长张建波、县文体广新局局长都俊杰现场指导节目排练。



第四届消夏文化艺术周演出前县文化馆馆长陈建立和工作人员调试设备



县宜初中学生参观《尧王故里在绛县》非遗专题展



“农信杯”第四届消夏文化艺术周演出现场



县文化馆荣获“优秀组织奖”、“组织奖”、“优秀节目奖”