

薛玉马调研城区一横三纵道路建设进展情况和政府幼儿园施工加固情况

本报讯 5月27日,县委副书记、县长薛玉马对我县城区一横三纵道路建设工程进度情况和政府幼儿园加固、施工工作调研时强调,要牢牢把握既定时间节点,把安全、抓质量、赶进度,确保各项工程如期顺利完工。

在城区“一横三纵”道路建设项目各标段施工现场,薛玉马实地察看并了解了城区道路施工建设进展情况。指出,加强城市

道路规划建设,对完善城市功能、拓宽城市发展格局、提升城市品位具有十分重要的作用和意义。各施工单位,要抓住当前天气晴好的有利时机,进一步加大施工力量投入,要按照完成时限要求,倒排工期,合理组织施工,确保按既定时限完成工程施工;要加强质量监管,规范施工程序,确保每一项工程建成放心工程、优质工程;要加强施工安全管理,确保施工安全。同时要

工过程中防汛安全工作,确保整个工程安全如期完工。

县政府幼儿园二期一期项目教学楼主体已基本完工。薛玉马详细询问了施工进度情况,他说,幼儿园项目建设是关系民生的一项重要工作,要切实把握项目建设作为教育工作的大事,认真抓紧抓实抓好,施工方要在不影响工程安全和质量的前提下,抢抓进度,确保项目早日完工,幼

儿园要积极跟踪建设情况,做好投入使用前的各项准备,以确保九月份正常投入使用。

在县政府幼儿园加固施工现场,薛玉马要求施工单位严格按照施工要求,严把质量关,做到防微杜渐,同时要加快施工进度,保质保量完成施工。

丁格在东官庄村调研脱贫攻坚工作

本报讯 6月1日,县委副书记丁格就脱贫攻坚工作到磨里镇东官庄村进行调研,原县人大常委会副主任、县老促会会长魏守峰,县老促会副会长侯禄良,县扶贫办主任史红兵等一同调研。

东官庄村位于磨里镇西岭,全村355户1386口人,自2016年脱贫攻坚工作启动实施以来,经过各方努力,目前,村里130户贫困户455人顺利脱贫,12户25人采取了政策兜底的形式帮助脱贫。

在召开的座谈会上,丁格听取了镇、村干部及驻村第一书记关于村里脱贫攻坚工作的进展情况,详细了解村里人员分组、入户调查、建档立卡情况及存在问题,

针对村里的下一步发展,魏守峰、侯禄良、史红兵等先后做了讲话,提出了切实可行的意见和建议。

丁格指出,战胜贫困,首先要摒弃等靠要的思想,树立自强脱贫的信心,充分发挥主观能动性,在党委、政府的帮助下加快脱贫奔小康的步伐,各相关部门要认真履职,因地制宜,强化产业和劳务输出扶贫,培育壮大贫困村集体经济。管好用好扶贫资金,加强干部作风建设,激发贫困群众内在动力,加快推进精准脱贫、稳定脱贫,要敢于揭短亮丑。如实反映扶贫工作中的问题,推动早发现、早解决,以真考评促真抓实干。

解伟龙到磨里镇实地调研指导园区建设情况

本报讯 5月31日,县委常委、宣传部长解伟龙到磨里镇实地调研指导园区建设情况。

东岭生态种养观赏区位于磨里镇东部,以庞家岭、焦家凹和史家庄三个村组成。主要以优质花椒、山猪养殖等产业为主。尧寺头有机林果坡沟种植推广区,位于磨里峪西南端,耕地面积1200亩,沟坡800亩,积极推广核桃、桃以及甜柿等有机林果种植。

在两个园区,解伟龙详细听取镇、村负责人汇报,并实地查看园区建设情况;他指出,农业是各项工作的基础,农业发展对于

带动经济发展尤为重要,各村要因地制宜,找准农业发展方向,发展好本村的特色产业,同时,要注重连片发展形成规模,提升农业产品品质;镇村干部要树立现代农业理念,鼓励农村在做好基础农业的同时,发展经济农业、旅游农业、观光农业;要定思路,想办法,给政策,鼓励现代农业示范园区建设,大力发展新型农业合作社,种给农民看,带着农民干,帮着农民赚,提高投入产生率、提高劳动生产力、提高土地利用,真正通过集体经济发展,带动群众增收致富。

·“两提一创”大家谈·

立足文化强县目标 坚持四大发展理念

夯实文化自信根基 提高文化发展实力

——对我县文化工作的几点思考

绛县文化局局长 都俊杰

一个民族,只有在文化上体现出比物质和资本更强大的力量,才能造就更大的文明进步;一个国家,只有在经济发展上体现出文化的品格,才能进入更高的发展阶段。党的十八大以来,习近平总书记多次在各种场合提到文化自信,在庆祝中国共产党成立95周年大会上的讲话上,习近平总书记更是明确指出“中国的自信,本质上是文化自信。文化自信,是继道路自信、理论自信、制度自信之后,更为重要的第四个自信,是更基础、更广泛、更深厚的自信。”

围绕坚定文化自信这一核心引领,文化工作要干好以文化人、以文兴业这两件大事,应当以“创新、协调、绿色、共享”四大发展理念为指引,扎实开展各项工作。

(一)坚持创新发展,不断提高文化服务水平

文化是创新的DNA,创新的本质就是文化的创新,只有文化的创新才能推动形成全社会的创新文化。

一要勇于内容创新,多出文艺精品。深入实施文艺精品工程。要围绕中国梦、党的十九大的“文旅强省”,市“三动三新、三个一百”和县“两乡五区”等主题,坚持以人民为中心的创作导向,创作生产出更多经得起历史检验、经得起人民检验、经得起时间检验的文艺精品。通过各种群众性文化活动充

分调动人民群众的主动性、积极性和创造性,创作出一批集思想性、艺术性、观赏性为一体的群文节目,为全县广大群众奉献一场场视觉盛宴、和一道道精神大餐。要逐步建立全县文艺作品资源库。收集一批既有生活底蕴又有艺术高度,既受群众欢迎又有夺冠实力,真正叫得响、立得住、传得开、留得下的文艺精品。

二要善于思维创新,培育活动品牌。要善于运用市场思维和市场方法、市场方式运作、打造活动品牌,提高活动的社会效益和经济效益。自2012年至今,“消夏文化艺术周”活动已成功举办五届,每一届都主题突出、特色显著,活动开展以来,深受广大人民群众的欢迎和喜爱,已成为全县最受关注的文化品牌。

三要大胆进行机制创新,完善文化人才培养引进政策。要建立科学的文化人才评价激励机制,用机制激励人才、用事业凝聚人才,给位置、交任务、压担子,以人才推进事业,以事业成就人才。同时,要关心支持文化人才的创作、创业,积极向财政部门争取设立专项扶持资金,提供资金投入、工作环境、生活待遇等方面的帮助,对有突出贡献的文化人才进行奖励。要完善文化人才培养引进政策,开辟引进文化人才绿色通道,制定和实施对各类文化人才具有强大吸引力的政

策,重点引进一批具有创新思维、专业素养较高,擅长策划的文化创意人才,一批懂文化、会经营、具有国际眼光、熟悉市场运作的文化经营管理人才。

(二)坚持协调发展,推动文化全面持续共进

文化建设作为全面建成小康社会总体目标和国家核心竞争力的组成部分,必须协调发展,才能全面、持续地进步。为此,我们在谋划文化发展时,一定要把协调发展作为前提条件,以此补足短板,协调共进。

一是使文化产业在整个国民经济中协调发展。要按照供给侧结构性改革要求,以创新驱动为引领,围绕“互联网+”、“文化+”,着力推进文化业态创新,推动文化领域大众创业、万众创新,提高文化创造和转化财富的能力。要进一步优化文化产业结构。加大对文化创意相关产业发展的扶持力度,在培育大型骨干文化企业的同时,更加注重扶持小微文化企业的成长。要改造提升传统产业,积极推动实体书店、发行行业等民营书业多元化经营。要积极推动文化产业快速发展。以陈村镇城镇化建设为依托,重点打造具有地域特色文化产品生产的文化产业园,以产业园区辐射带动全县文化旅游产品的规模生产。

二是使文化产业在创新与保护中协调

发展。要处理好创新与保护的关系,鼓励创新、保护创新,继续做好版权及著作权保护工作,及时查处侵权案件。巩固党政机关软件正版化工作成果,推进企业软件正版化,建立健全政府机关使用正版软件长效机制。

三是使文化产业与文化事业协调发展。公益性文化事业是满足群众基本文化需求的保障,文化产业可为人民群众提供更为丰富的可选择的文化产品。不断完善的文化服务体系,可为文化产业的发展奠定基础;健康的文化产业的发展,必将带动文化事业的繁荣,二者相辅相成,不可偏废。要继续抓好文化事业发展,提升活动水平,丰富活动内容,为农村群众提供优质服务。

四是使文化遗产在保护与利用、继承与发展、传承与创新中协调发展。文化遗产是祖先留给我们的智慧的结晶,是不可再生的宝贵资源,要像保护眼睛一样保护好文化遗产。要开展“绛老”非物质文化遗产申报工作,塑造绛老文化品牌。深入挖掘“绛老”历史文化素材,创作一批独具特色的文学作品、文艺节目和民间剪纸、布艺、雕塑、根雕等工艺品,让绛老故事迅速传播,家喻户晓。进一步挖掘尧文化,为“尧王故里”注入新的内涵。积极开展乡村文化记忆工程。找寻绛县的文化根基,挖掘绛县的(下转A4版)