

·随笔·
与有肝胆人共事
从无字句处读书

姚兴河

绛县作协主席王伟栋推荐语:同兴河同志相识,始于2017年仲秋。那次,经刘云霞女士引荐,在绛县接待了以侯马文联主席姚兴河为首的几个文友,算是邻县(市)之间文学挽手的正常走动。兴河同志讲道义、遵礼数。2018年5月,侯马市举办全国艺术名家——侯马行活动,他忘不了邀请仅有一面之交的绛县朋友,并给予我们客人般的礼遇。期间,他领我一同拜见了久仰大名的蒋子龙先生,了却了我多年来的一桩心愿。兴河同志酷爱文学且有不少重大作品发表并获奖,期待姚兴河有更多的大作问世。下面是侯马文联主席姚兴河的一篇随笔,请欣赏——

侯马,俗有南来北往商贾地、千车百货早码头之称,也是文人墨客青睐的区域,或者说是历史文化大河富饶的流域,汾河与浍河在此相约交汇,一起奔向黄河母亲,融入大海。我有幸与之缘遇,巧的是我的名字中也有河,又来到了汾浍二河的相邀之地,缘分注定,我在这方沃土上耕耘,并为此结识了很多文人墨客而庆幸。

四十年前,我从京城西北“涿鹿之战”的故土,携笔从戎,来到这座看似不大、实则内涵丰富的晋国古都城市,置身于这里的文学氛围里,虽然自己不是一个惊叹号,但也决不愿做一个省略号。

纷繁人世,作为一个钟情文学的人,能在工作生活之地,相识诸多著名作家、艺术名家,正是因为与侯马有缘。

2018年5月,对侯马来说,是个充满意外和惊喜的年月,山西省作家协会与天津市作家协会携手发起组织采风活动,全国29个省级作家协会和国家行业作家协会均派代表参加“著名作家、艺术名家走近中国手工艺小镇——侯马行”暨“诗书侯马、画说侯马、歌咏侯马”系列活动。作为参与其中的文学爱好者,深感文学在我生命里出现的意义,感到以文会友,总会带来意外的惊喜和感动,且无处不在。

夜晚,月光从窗帘上隐隐地渗出,打在翻开的书本上、地板上,打在叶子微含羞涩的吊篮上,有诗意的世界是美好的,动人的音符就会在诗歌里弥漫,我会倍加珍惜这次来之不易的文学笔会,通过向诸多名家请教,深觉自己写作中的不足,也许我还没有抵达文学的彼岸,只是在文学的边缘不停地摸索、彷徨,但我也执着得像一只蝴蝶,一直想深入到文学的春天。

随着时间的推移,有些东西可以烟消云散,而有些东西永远不会走失。在这次笔会中与诗友交谈,读浙江诗人叶坪老师的诗,感到诗是根植在身体里的一种闪光,把读者照亮……即使在黑暗的那个夜晚,真正的诗歌就是神迹。有位

诗歌鼻祖曾说:“一位诗人,一生中能创造出—一个独特的生动意象,就可以称之为大师。”感谢叶坪老师诗歌的启迪,带来寻找神迹的机缘和力量。

长夜无眠品诗篇,读到了诗歌的真诚,感到诗歌更需要我们用洁净心灵的力度打磨、开启,才能看到一个神性的遗世孤立,澄明、镇静、无惧、干净。

我离开家乡后,长期在侯马工作生活,我的人生根系是移植在这方热土上萌芽成长的。同样的,我的写作,也是从侯马耕读,进而有了一些自己的追求和自己的面目。

我写作的年月里,磕磕绊绊多顺畅少,但我是真心喜欢写,因而从未有放弃的打算。我愿意多下功夫,也愿意由着心意写出我愿意写的。

作为文学爱好者,我是见贤思齐,对自己的作品很少有满意的,我用情太实,缺乏艺术想象,不灵动,也不枯燥,感情冲动,文字简约,能让人勉强读下去,这使我高兴。

我希望我的写作,和血肉的联系,可以永久地保持下去,和大地的呼吸,和这个时代的脉动,始终有一份呼应。

虽然我不爱好球类,也不会找人玩砖,但文学给我带来了许多,让我的时间过得有意思。如果我的生活里没有文学,就像吃面没有辣子和盐一样寡淡。有文学的伴随,我不孤独,是一个健康的人,我会继续努力写出对自我有所超越的作品。

我曾反复学习过著名作家蒋子龙的小说《乔厂长上任记》,并受此启发创作了短篇小说《常厂长和他的长子》,在《中国医药报》副刊发表,受此鼓舞又有《自荐厂长》《父与子》等短篇问世。1994年长篇报告文学《军旗下的药司令》还获得了国家当代改革英才征文奖,并进京参加了颁奖大会,受到党和国家领导人的亲切接见。非常感谢从未谋面的蒋子龙老师,是蒋老的作品引我走上了钟情文学之路。

久仰蒋子龙的大名,早就有拜访这位从未谋面且以作品引领我创作的恩师;又因与蒋老有着同样军旅生涯和进工厂当秘书的经历,所以就更加渴望接受蒋老的熏陶,心想有朝一日能见大师一面,是多么的幸福,可是又想蒋老是名人,相见很难。想见、想见,不知今生能否实现?

受“诗书侯马”之邀,蒋老真的走进侯马,并发表感言。幸运啊,我渴望已久的愿望实现啦,亲眼目睹了蒋老的伟岸,亲耳聆听了蒋老的言谈。他平易近人,丝毫不傲慢,并为我亲笔写下了“与有肝胆人共事,从无字句处读书”的临别赠言,我郑重地合上简簿,将这句话收之于心!

“百惠杯”有奖征文之四·散文·

小城茶庄

李衍光

条山之下的绛城是一座小城,平时显得格外安静。百惠旗下一个百年品牌的老店——庆洋祥商务茶庄又让这个小城的人们多了几份恬淡几份安详,茶庄也便成了小城的人们经常光顾的地方。

庆洋祥始于1772年,是茶马古道上历史悠久的老字号,清名士有诗云:“盖世佳茗谁得似,宇内唯有庆洋祥”。延续百年茶庄文化,传承千年国茶文明,庆洋祥已形成一个集科研、种植、生产加工、销售、文化传播为一体的现代制茶企业。

绛县庆洋祥商务茶庄于2019年5月份开张,地址在县城东部的宇丰小区,主营茶叶、茶具、茶桌。

接待我们的茶艺师是一位活泼开朗的女士,姓郝,名彩萍。她给我们详细介绍了茶庄的产品。

茶庄主营云南普洱、福鼎白茶、安化黑茶、新会陈皮、绿茶等。

大厅正面主要产品是普洱茶。普洱系列古树茶,有生茶、熟茶,这种古树茶有300多年的树龄,树叶内含物质丰富,茶叶能给人补充维生素、矿物质微量元素等。同时,它具有延年益寿的功效,当地七八十岁的老人还能上树采茶。

大厅右面是福鼎白茶和安化黑茶。福鼎白茶为中国传统六大茶类之一。自然健康的茶类素为茶中珍品。白茶制做尽可能保留了天然养分,形态自然,芽叶完整,满披了白毫,且第一泡茶汤,清淡如水,故名白茶。因茶树品种原料采摘的标准不同,为白毫银针、白牡丹、贡眉、寿眉等。安化黑茶选用安化雪峰山脉茶区的大中叶群体品种为原料,经过白沙溪传统的制作工艺,压制成型,高温干燥,形成了特殊品质的黑砖茶,汤色澄黄明亮,口感醇厚,甜润经久耐泡。

大厅中部是新会陈皮。百年陈皮赛黄金,它既可入膳入药入茶入酒,还可以做药引,其主要功能是健脾养胃、消积化滞、化痰止咳、降脂减肥、美容养颜等。

接着,郝女士又为我们一一介绍了品茶屋。

老班章屋。正当我们准备进门之时,古筝《高山流水》从门缝飞出,两位客人从里面走了出来,谈笑风生。里面茶桌上放着一把壶,两个小碗错落落在茶盘之中,我们仿佛看到了钟子期在高山树林间弹琴。迈景屋因一座茶山而得名,茶桌上的小情侣杯,用红线紧紧地系在一起。曲调《红尘客栈》的乐声响起,眼前好像一对情人执手相看、无语相对。易武屋内,随着《汉光秋月》的曲调,一副秋夜明月图便在心中呈现……

郝女士问我们想喝什么茶?我们对茶一无所知。

她说,普洱茶,有清热解毒、消食去腻、祛风解表、延年益寿等功效;白茶,能防暑解毒、舒缓神经,素有“一年是茶,三年是药,七年是宝”的说法;黑茶,有暖胃、降血压降血脂作用,长期饮用对减

轻动脉硬化和预防心血管疾病有效果,品种有天茯茶、花砖茶、千两茶等;绿茶,能消暑解热、生津止渴、降低血脂,品种有龙井茶、黄山毛峰、六安瓜片等。现在是夏天,喝绿茶吧。

郝女士从茶柜上取了一盒六安瓜片儿,用茶具接了一壶纯净水,烧开,把茶叶放在两个小水杯中,等水降到80度左右,才往两个茶杯中各倒了一杯水。这时,只见茶叶在茶水中慢慢升起,扩张再扩张,最后变成了瓜子形状,顿时一缕淡淡的茶香味儿扑鼻而来。

同来的朋友问到,听说茶叶保质期只有一年,是这样吗?

她说,那得看是啥茶。绿茶是越新越好,黑茶、白茶、普洱越陈越好,品质越优良,味道越醇香。如安化黑茶,5301的150克,2017年的价格为376元,2015年的价格为420元。

我们一边品茶一边聊茶,期间郝女士给我们讲了许多关于茶的故事。

她说,我以前在百汇公司好伦哥上过班,两年前因生了小孩儿后带孩子在家呆一年,脸上长了很多的色斑,心理压力大,不敢出门儿。去年,庆洋祥商务茶庄招人,我凭着前些年在好伦哥工作的能力和热情来应聘,店长聘用了我。当时,茶庄的店长见我脸上长了那么多的色斑,就说“神农尝百草,日遇七十二毒,得茶而解之。”咱们茶庄的绿茶能消暑解热,像安徽的六安瓜片,有利于清热除燥,排毒养颜,你可以试试。自从上班后,我一边认真地打理着茶庄一边喝着茶。半年后,百惠公司总经理带其它店长来检查工作,有个店长问我用什么药治好了脸上的色斑,我实话实说,是喝茶喝好的。

值得一提的是我的邻居小王,35岁左右,经常便秘失眠。我看望她时,提到茶可以改善调理。于是,她来到咱茶庄咨询,陈经理给他推荐了安化黑茶益生源5301。此茶来自安化,是最好的高山茶区。茶树内含矿物质丰富,耐冲泡,滋味醇厚。茶叶中含有益生菌,对改善肠胃、治疗失眠、降低血脂、增加活力等非常有益。她试着喝了半年,身体大为改善。

当我们谈到当前的疫情时,她说茶在过去的疫情中,也有治疗瘟疫的先例。相传尧时,太老山下有一女子,以种蓝为生,乐于助人,人称蓝姑。有一年,当地麻疹流行疫情严重,蓝姑心里忧虑。一天夜里,受到南极仙翁的指点,蓝姑子在山上找到一棵白茶树,采下绿叶晒干后,叫乡亲们泡水饮用,人们终于战胜了病灾疫情。尧被蓝姑的德行感动,封其为“太母”。从此,白茶名扬四海,惠泽八方。

有人说:人生就是在品茶中思索,在品茶中感悟,在品茶中成长。

今日造访茶庄,可谓不虚此行。

