



庆祝中国共产党成立100周年
Celebrate the 100th anniversary of the founding of
the Communist Party of China

奋斗百年路 启航新征程

红色记忆

灯笼和火把的故事



灯笼是中国人喜庆的象征。每年的农历春节,正月十五元宵节前后,人们都挂起象征团圆意义的红灯笼,来营造一种吉利喜庆的氛围。火把本身是一种照明工具,后来在少数民族中有了“火把节”。灯笼和火把都有着许多神奇的传说,这里给大家讲的是在抗日战争和解放战争中发生在中条山东北端革命根据地的真实故事。

四十年代,迴马岭根据地的党政军机关

驻地比较分散,先后驻扎在十六个山庄窝铺中,条件非常艰苦。县委机关驻扎在前土窑,政府机关驻扎在后土窑,县大队二中队驻扎在中土窑。后来,县委机关转移到安王山东沟,政府机关和县大队二中队转移到北坡,公安局、司法局驻扎在后土窑,交通局在烟家沟,城工部在褚门沟后转移到范家沟,武委会、作训科、科研科在干粮沟,农会、妇救会在安王山的井沟,社会部、武工队、自卫队在安王山,文教科、民政科在石碑沟,保安营在瓦坏沟,财粮科在北坡。

为了抗日,他们不分白天黑夜,在三十多里的山谷中来回穿梭。特别是冬季,一到晚上,各沟沟岔的战士们、村里的干部群众,要到抗日政府北坡活动中心参加活动,

听首长讲课、学军事知识、学识字、学唱歌、表演节目等。一路上,不是上坡就是下坡,不是爬山就是越沟,走的都是羊肠小道。黑夜行走全靠看前边的人影,山里路石头多,稍不小心就会被石头绊倒,晚上行路非常困难。

当时,村里的青年小伙子常到野外随部队打鬼子,中年人不是砍柴烧木炭就是做石雷、做担架,妇女们不是为军队纺花、织布、做军鞋,就是帮灶做饭、洗衣服,儿童团的孩子们站岗放哨查路条。

有一天,迴马岭的王登荣、王登洪、赵志奎、刘忠德等几个老年人凑在一起聊天。他们说,咱们老年人也得为抗日做些什么吧。你一言他一语聊得很热烈。王登荣说,根据地的首长和战士们夜间活动比较多,马灯很少,黑夜行走很不方便,经常摔跤,不是把手掌扎破了,就是把脚腕给扭了,咱们可以土法制做些灯笼、火把。大家一听,感到是个好主意,就分头行动。

他们用铁丝做个立体型小笼子,安上底座,用麻纸糊个纸筒,套在笼子外边挡风,然

后再做个小油灯放进笼子里,一个土制的灯笼就做成了。到了晚上,他们把纸筒往上抽起点亮灯,再用木棍一挑,就能照明夜行了。

制做火把时,他们在沟壕、地边、山坡、山沟到处寻找镰把粗的山桃木直棍,长短不一。砍下桃木棍后,就在河滩的平面石头上用斧子或铁锤砸劈成马尾型,晒干,就制成了“火把”。点着一根一米以上的火把可照明一小时左右,可以行走五六里路。

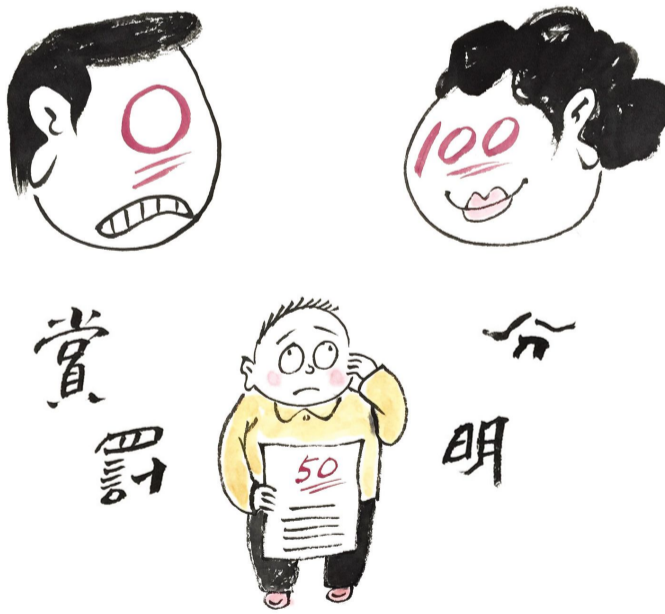
在王登荣等几个人的带动下,全村放羊放牛的老汉齐上阵,自发给抗日政府做灯笼50余个,火把4000余个。

从此,根据地的军政机关干部和战士们夜间行动,人人都有了照明灯,再也不用摸黑走路了。

抗日政府活动中心每天晚上活动结束后,有的打灯笼,有的拿火把,从会场到各个驻地的山沟里、山凹中、山岭上,到处都是灯火。首长和战士们高兴地说:“根据地的羊肠小道弯弯曲曲,灯火川流不息,好似游走的龙灯。”

·涉绛故事·

赏罚分明



(漫画:牛力)

释义:分明:严正分明。指对人的赏励与惩罚做到了严正、分明。

出处:汉·王符《潜夫论·实贡》。

晋文公攻下曹国后,命令僇负羸家里的一根草也不能动。否则,就以死罪论处。僇负羸是晋文公的恩人,所以要报答他!但是,晋文公的两个大将,魏犢和颠颉偷偷地跳上屋顶,想把僇负羸捉出来杀了。不料屋瓦承不住二人,人便翻下来,跟着一根大梁压住魏犢的胸膛。幸好颠颉及时赶到,才将他救了出来。晋文公知道这件事,认为两人无视他的命令,擅自行动,要杀魏犢和颠颉的头。

大臣赵衰觉得不妥,便对晋文公说:“他们都立了功,杀了太可惜吧!”

晋文公说:“功是功,过是过。赏罚必须分明。”

他又说:“魏犢看来是残废了,就杀了他吧!”

赵衰说:“让我去看看,如果没有残废,还是让他带罪立功吧!”赵衰走后,晋文公马上便下令杀了颠颉。

魏犢听说赵衰来看他,便强忍痛楚,爬起来装着若无其事的样子迎接赵衰。赵衰问他觉得怎么样,魏犢一口咬定没什么大碍,说着还施展功夫,跳上屋去又跳下来。赵衰回去如实报告了晋文公。晋文公说:“他没残废是好事,但他犯法却不能不办。”便下令革去他军职,令他带罪立功。三军上下全知道了国君赏罚分明,谁也不敢擅自行动了。

·胜景观光·

龙涧早春



“龙涧早春”这一美景在绛县九龙坡(俗称古龙坡)下的九龙沟口。

出县城往南走二华里许,就到了九龙坡,稍南行便是九龙沟。这里沟谷幽深,两崖对峙,沟底宽阔而平坦。每逢大雨,北面县城大小九条水流一泻数里,汹涌奔腾流入此沟,顿时泛起一道灿烂的金波,又一往情深地投入南边的涑水河。年长日久,沟谷形成溪涧。由于此涧处于九龙沟口,素有“龙涧”之称。

每年春节刚过,残冬未尽,县内的其它地域仍是天寒地冻,而这里却别树一帜:它张开宽大的臂膀,拥抱着春,呼唤着绿,叫醒沉眠一冬的昆虫,招来百鸟争鸣。不知

不觉间,涧溪解冻了,积雪和冰块融化在它那哗哗的笑声里;小溪里,鱼儿欢快地游来游去,螃蟹、河虾肆意横行悠然自得;岸边的杨柳,在微风的吹拂下,如缕缕轻丝在纵情地摇曳;崖间的桃花,俏皮地缀满枝头,艳丽夺目,煞是醉人;蜜蜂开始辛勤地采集花粉,蝴蝶飘来移去与春光媲美。这里傍涧依水,吐花绽绿,天然质朴,别具一格,其景更有耐人回味的诗情画意。

站在九龙沟翘首北望,顺治二年创建的老君庙掩映于沟顶的游云含雾之中。每逢初春,老君庙的神奇缥缈,与龙涧早春的艳丽妩媚交辉相映,犹如仙境一般。